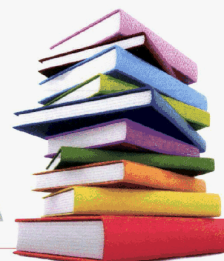




di Gladys Torres Urday – gladys@torresurday.com

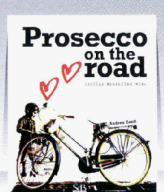
BIBLIOTECA



La moglie di cocchio e le altre novelle quasi vere

di Donatella Cinelli Colombini – Agra Editrice

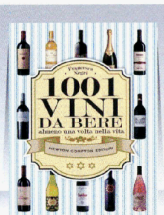
5 fiabe per adulti scritte da Donatella Cinelli Colombini e illustrate dal pittore Alessandro Grazi. Fantasia e storia vera, sogni e riflessioni sulla realtà. Un taglio quello della produttrice di Montalcino che rimanda alle fiabe di Calvino e Rodari per il modo giocoso di proporre metafore della realtà, messaggi sotto traccia che mettono in luce i paradossi contemporanei come la convinzione di dominare la natura oppure la mercificazione delle cose più belle e più sacre. I personaggi sono da novella epica: uno chef lupo che è l'opposto dei cuochi televisivi, il folletto Dorian che negli specchi della Fattoria del Colle imbruttisce i turisti meno innamorati della Toscana oppure lo spagnolo Don Garcia, bello e innamorato, che mostra come i miracoli avvengono dove meno te li aspetti. Racconti molto diversi, scritti dal 1999 al 2005 e rimasti nel cassetto finché la voglia di farli conoscere è diventata troppo forte. Pochi i riferimenti ad altri artisti se non l'evidente citazione dell'esercito di terracotta di Giuliano Ghelli per "La moglie di cocchio" che dà il titolo al libro ed è la prima fiaba scritta dall'autrice che racconta di una statua di terracotta che magicamente diventa viva grazie a una candela (la luce dell'intelletto) infilata nella testa e fa impazzire il marito Pinocchio con i suoi capricci. Ogni mattina Pinocchio fa rimodellare la statua dai maestri ceramisti di Petroio ma la moglie viene sempre diversa da come la vuole lui. La natura, infatti è più forte dell'uomo e rifugge da ogni costrizione. Fantasia o realtà?



Prosecco on the road

di Andrea Zanfi – SeB Editor

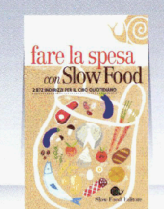
On the road per le strade effervescenti del Prosecco, Andrea Zanfi vi accompagnerà in un viaggio beat attraverso le 9 province interessate dalla produzione di questo grande vino italiano, divise tra Veneto e Friuli. Partendo da Piazza Unità d'Italia a Trieste l'autore ci porterà con sé alla scoperta di quello che sta dietro questo giovane e dinamico brand italiano fatto di storia, passione, cura e lavoro. Viaggerà libero e scevro da pregiudizi, in stile kerouachiano, verso le nove province, gli oltre 20.000 ettari vitati, i più di 10.000 viticoltori, i 1.300 circa vinificatori e gli oltre 300 imbottiglieri, che contribuiscono, tutti insieme e ciascuno per la propria parte, a far grande il Prosecco. Un racconto di ciò che di bello si può trovare nel Triveneto italiano, nelle sue splendide città d'arte, nelle valli ricche d'acqua, nelle verdi e rigogliose colline vitate, nelle campagne scrigno delle ville Palladiane, nelle Dolomiti e nei monti possenti come il Grappa, nei piccoli e grandi laghi gioiello. Tutto documentato e svelato al lettore nelle immagini di tre fotografi (Daniela Neri, Stefano Masotto e Francesco Orini) che per mesi sono andati a caccia degli angoli più suggestivi e dei paesaggi mozzafiato delle terre del Prosecco.



1001 vini da bere almeno una volta nella vita

di Francesca Negri – Newton Compton Editore

1001 vini da bere almeno una volta nella vita, più o meno blasonati e scelti dall'infinita carta dei vini della produzione mondiale: partendo dalle 516 etichette dell'Italia, si sconfinano nelle regioni vinicole europee (Francia, Spagna, Germania in primis), fino ad approdare in altri continenti (Stati Uniti, Australia, Cile, Nuova Zelanda, Libano, Israele). Un giro del pianeta avvincente, alla scoperta di nettari di Bacco capaci di restare nel cuore e di raccontare storie di uomini e territori in 1001 schede, che rappresentano delle vere e proprie "carte d'identità" dei vini, con tutte le informazioni necessarie per goderseli al meglio: abbinamenti ideali, temperature a cui servirli, curiosità sulla storia delle cantine che li producono. Dalle bollicine ai passiti, passando per bianchi, rosati e rossi: un vademecum indispensabile, per intenditori del buon vino, per chi desidera diventarlo o semplicemente per chi vuole essere sicuro di bere bene sempre senza spendere per forza un capitale.



Fare la spesa con Slow Food

Slow Food Editore

Una guida orientata a chi fa la spesa e deve quotidianamente scegliere il proprio cibo: ingredienti – divisi per categorie merceologiche in ogni provincia e nei grandi centri urbani – buoni e sostenibili, da acquistare presso produttori, gastronomie, botteghe e mercati. Costruita mediante la fitta rete associativa di Slow Food presente in ogni territorio, vuole essere un compendio fedele, completo e attento che segnala in ogni parte del Paese i migliori indirizzi dove fare la spesa diventa un piacere. La nuova guida diventa indispensabile per la spesa quotidiana, con tutti gli indirizzi per comprare i migliori prodotti in ogni territorio. A casa nostra o in viaggio, sarà una compagna fedele per trovare cose buone e sostenibili, comprando direttamente da produttori e artigiani, al mercato o nelle intramontabili botteghe. Garantisce Slow Food, con la sua rete capillare di segnalatori in tutta Italia. Dove fare la spesa è sempre un piacere.